CRDP Basse-Normandie

PRÉVENTION DE L'ILLETTRISME

Sommaire

- Plan de prévention de l'illettrisme p. 1
- Apports théoriques p. 2
  - L'illettrisme : définitions, analyses et pratiques transversales p. 2
  - Lecture et processus cognitifs p. 3
  - Accompagnement de scolarités difficiles : dyslexie, décrochage, élèves précoces p. 4
- Prévenir l'illettrisme : documents pédagogiques p. 5
  - École maternelle : conscience phonologique, apprentissage de la lecture p. 5
  - École primaire : inférence, vocabulaire, ateliers d'écriture p. 7
  - Second degré : compréhension, projets lecture, Tice p. 9
  - Donner le goût de lire : animations et littérature jeunesse p. 10
- Agir avec des partenaires p. 12
- Remédier à l'illettrisme des adultes p. 13

Sélection documentaire

Novembre 2010
Équipe documentation
CRDP de Basse-Normandie

CRDP
Basse-Normandie
Médiathèque de Caen

21 rue du Moulin-au-Roy
BP 5152
14070 Caen Cedex 5

T 02 31 56 61 04
media@crdp.ac-caen.fr
www.crdp.ac-caen.fr

Établissement public national
à caractère administratif
régi par les articles D 314-70
et suivants du Code de l'éducation

PLAN DE PRÉVENTION DE L'ILLETTRISME

En ligne

Plan de prévention de l'illettrisme

http://www.education.gouv.fr/cid51054/plan-prevention-illettrisme.html (consulté le 23/11/2010).

Le plan de prévention de l'illettrisme s'appuie sur une prévention précoce, dès l'école maternelle par le travail sur le langage et l'écrit, et sur une mobilisation des acteurs de l'enseignement tout au long de la scolarité.

Plan de prévention de l'illettrisme. [En ligne]. http://www.education.gouv.fr/cid51054/plan-prevention-illettrisme.html

En ligne

Plan de prévention de l'illettrisme à l'école

Ministère de l'Éducation nationale

Disponible sur : http://eduscol.education.fr/cid52346/presentation.html (consulté le 23/11/2010).

La prévention de l'illettrisme commence dès l'école maternelle, avec les apprentissages fondamentaux. Elle se poursuit tout au long de la scolarité. Des actions nationales sont engagées : Un livre pour l'été, Le dictionnaires des écoliers, Mon livre préféré. Des ressources sont également mises à disposition des enseignants : enseignement du vocabulaire à l'école maternelle, soutien lecture en CE1 avec « Je lis avec Léon ».

Plan de prévention de l'illettrisme à l'école. [en ligne]. Ministère de l'Éducation nationale. Disponible sur : http://eduscol.education.fr/cid52346/presentation.html.

DISPOSITIFS NATIONAUX

En ligne

Le dictionnaire des écoliers

Ministère de l'Éducation nationale / Scérén

http://www.cndp.fr/dictionnaire-des-ecoliers/accueil.action

Le dictionnaire des écoliers et l'opération « Dis-moi dix mots » ont pour objectif de sensibiliser les élèves à la richesse de la langue. Chaque année, dix mots sont choisis avec les différents partenaires francophones (la Belgique, la Suisse, le Québec, la France, l'Organisation internationale de la Francophonie) pour permettre de libérer l'imaginaire de ceux qui s'en emparent afin qu'ils s'expriment sur tous les modes : dix mots à dire, à écrire, à représenter, dix mots pour jouer, pour chanter, pour découvrir.

Le dictionnaire des écoliers. [En ligne]. Ministère de l'Éducation nationale / Scérén. http://www.cndp.fr/dictionnaire-des-ecoliers/accueil.action.

En ligne

Un livre pour l'été

http://eduscol.education.fr/pid24346-cid52957/un-livre-pour-ete.html

Cette opération a permis à certains élèves de partir en vacances d'été avec un livre de fables de La Fontaine illustrées par Marc Chagall.

Un livre pour l'été. [En ligne]. http://eduscol.education.fr/pid24346-cid52957/un-livre-pour-ete.html.

En ligne

Mon livre préféré

Ministère de la Culture et de la Communication

http://www.avousdelire.fr/2010/.

Ce jeu sur la lecture pour les CM1 et CM2 a été distribué à chaque école. Il vise à développer le goût des élèves pour la littérature jeunesse. 3 familles de questions permettent aux élèves d'exprimer leurs préférences, de partager leurs connaissances et de réaliser des productions ensemble. Le jeu s'articule autour de 5 thèmes : personnages ; genres et catégories ; auteurs, illustrateurs ; collections, séries, éditeurs ; souvenirs, lieux, situations de lecture.

Mon livre préféré. [En ligne]. Ministère de la Culture et de la Communication. http://www.avousdelire.fr/2010/.

APPORTS THÉORIQUES

L'ILLETTRISME : DÉFINITIONS, ANALYSES ET PRATIQUES TRANSVERSALES

© O. Jacob

Livre

Combattre l'illettrisme

Luc Ferry

L'ancien ministre de l'Éducation nationale identifie les origines de la crise scolaire, notamment depuis 1995 en France. Il analyse les résultats positifs enregistrés dans d'autres pays dans la lutte contre l'échec scolaire et l'illettrisme et propose des solutions applicables rapidement pour améliorer les performances du système éducatif.

Cote : 376.411 FER

Ferry, Luc. *Combattre l'illettrisme*. Paris : Odile Jacob, 2009.

© PUQ

Livre

Littératie et inclusion : outils et pratiques pédagogiques

Manon Hébert

Pratiques et outils pédagogiques favorisant le développement des compétences en littératie chez les élèves du préscolaire au secondaire dans une perspective d'inclusion. À l'école maternelle ou élémentaire, présentation d'ateliers de lecture et d'écriture, pratiques de lecture à partir de la bande dessinée, intégration de la famille dans la lecture, le langage des émotions. Présentation de pratiques scolaires inclusives au secondaire : comment aider tous les élèves à mieux apprécier un roman, des garçons doubleurs qui lisent, l'évaluation de ses pairs à l'oral.

Cote : 028.3 HEB

Hébert, Manon. *Littératie et inclusion : outils et pratiques pédagogiques*. Presses de l'université du Québec (PUQ), 2010.

DVD-vidéo

Partager les pratiques qui réussissent : des films courts pour comprendre et agir contre l'illettrisme

Courts métrages, entretiens, témoignages pour donner la parole à ceux qui sont concernés par l'illettrisme, ceux qui agissent (acteurs de la formation, de l'entreprise, de l'éducation, de l'insertion, de la culture, chercheurs, décideurs, etc.) dans tous les domaines et à tous les âges de la vie. Interview de Marie Duru-Bellat et Philippe Meirieu. Présentation d'expériences de lutte contre l'illettrisme.

Cote : 376.411 PAR

Partager les pratiques qui réussissent : des films courts pour comprendre et agir contre l'illettrisme. Lyon : ANLCI - Agence nationale de lutte contre l'illettrisme, 2010.

© Autrement

Livre

Lutter ensemble contre l'illettrisme

Jérôme Lepeytre, Emmanuelle Parra-Ponce et Marie-Pierre Lajot

Suite à une concertation organisée de 2006 à 2008 par l'ANLCI, des professionnels de l'éducation, la formation, l'entreprise et la culture présentent et commentent leurs pratiques de lutte et de prévention de l'illettrisme chez l'enfant, l'adolescent et l'adulte. Avec un état des lieux de l'illettrisme en France et des témoignages.

Cote : 376.411 LEP

Lepeytre, Jérôme / Parra-Ponce, Emmanuelle / Lajot, Marie-Pierre. *Lutter ensemble contre l'illettrisme*. Paris : Autrement, 2008.

© Puf

Livre

L'Illettrisme : actes du colloque tenu à l'Académie des sciences morales et politiques

Bertrand Saint-Sernin / Académie des sciences morales et politiques

Aborde quatre problèmes concernant l'illettrisme. Procède à une évaluation statistique de l'illettrisme des élèves et des adultes. Analyse les processus neurophysiologiques qui interviennent dans l'apprentissage de la lecture. Evalue les conséquences psychologiques et sociales que génère l'illettrisme dans nos sociétés ainsi que la formation des professeurs en France et dans certains autres pays.

Cote : 376.411 SAI

Saint-Sernin, Bertrand / Académie des sciences morales et politiques. *L'Illettrisme : actes du colloque tenu à l'Académie des sciences morales et politiques*, Paris, 9 février 2005. Paris : PUF, 2005.

© Milan

Livre

L'Illettrisme : mieux comprendre pour mieux agir

Marie-Thérèse Geffroy et Valérie Grasset-Morel

Clarification des principaux aspects de l'illettrisme et des moyens de lutte et d'accompagnement : définition, données chiffrées, prévention, actions à plusieurs niveaux (illettrisme et Éducation nationale, accompagnement périscolaire, social.). L'ouvrage est complété par une liste de sigles et d'adresses utiles.

Cote : 376.411 GEF

Geffroy, Marie-Thérèse / Grasset-Morel, Valérie. *L'illettrisme : mieux comprendre pour mieux agir.* Toulouse : Milan, 2003.

Périodique - Article

Je lis j'élis...

Daniel Fondanèche

Réflexion d'un enseignant, en 2007, sur la lecture en France : la difficulté à définir l'illettrisme ; l'acte de lire, désormais utilitaire et non plus culturel ; dyslexie et illettrisme ; l'incitation à la lecture-plaisir, par un choix libre, pour motiver les lecteurs et surpasser les déficiences.

Fondanèche, Daniel. « Je lis j'élis... » *Inter CDI*, 208, 07/2007, p. 18-23.

Périodique - Article

L'orthographe et la lecture, outils de sélection sociale ?

Daniel Moatti

Réflexion, en 2008, sur la place de l'orthographe et de la lecture en France : les polémiques suscitées au sein de l'École elle-même et leurs causes par rapport à son évolution depuis la 3e République ; le constat chiffré de l'échec scolaire malgré les réformes de l'Éducation nationale ; le débat, relancé en 2006, par une volonté de retour aux normes pour apprendre la langue ; le rôle social de la lecture et de l'orthographe et les lacunes des jeunes générations.

Moatti, Daniel. « L'orthographe et la lecture, outils de sélection sociale ? » *Inter CDI*, 211, 01/2008, p. 89-91.

© CNDP

Périodique - Article

Un système économique et productif

Alain Bentolila et Guy Belzane

Entretien, en 2008, avec le professeur de linguistique Alain Bentolila à propos de l'illettrisme en France et de l'apprentissage de la langue écrite. Éléments biographiques et bibliographiques d'Alain Bentolila.

Bentolila, Alain / Belzane, Guy. « Un système économique et productif. » *TDC*, 955, 05/2008, p. 20-21.

DISPONIBLES À LA MÉDIATHÈQUE EN VENTE À LA LIBRAIRIE

LECTURE ET PROCESSUS COGNITIFS

© De Bœk

Livre

Évaluer les apprentissages : les apports de la psychologie cognitive

Jacques Grégoire

Échanges portant sur l'application des modèles théoriques en psychologie cognitive dans les apprentissages des élèves à travers quatre grands thèmes : l'évaluation des apprentissages mathématiques (modèles utilisés, l'évaluation des capacités mathématiques des jeunes enfants, la question de la résolution de problème et l'évaluation du temps de réponse à des calculs élémentaires), le thème de la lecture (évaluation diagnostique des difficultés des adultes, les processus en jeu dans l'acte de lecture, l'utilisation de l'ordinateur pour améliorer les capacités en lecture), l'utilisation du concept de métacognition dans le cadre de l'évaluation formative et la question des relations entre les modèles cognitifs et les méthodes psychométriques.

Cote : 371.26 GRE

Grégoire, Jacques. *Évaluer les apprentissages : les apports de la psychologie cognitive*. 2e édition. De Bœck, 2008.

© PUR

Livre

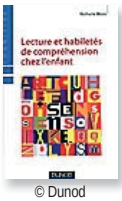
L'Apprentissage de la langue écrite : approche cognitive

Nathalie Marec-Breton, Anne-Sophie Besse et Fanny de La Haye

Contributions sur le fonctionnement des processus cognitifs mis en œuvre dans les apprentissages de la lecture et de l'écriture. Pour la question des unités et la question des coûts de traitements.

Cote : 372.444 MAR

Marec-Breton, Nathalie / Besse, Anne-Sophie / La Haye, Fanny de. *L'Apprentissage de la langue écrite : approche cognitive*. Presses universitaires de Rennes, 2009.



© Dunod

Livre

Lecture et habiletés de compréhension chez l'enfant

Nathalie Blanc

À travers une approche cognitive, l'auteure met en lumière le processus par lequel l'enfant accède au sens d'un texte, d'une phrase ou d'un mot. Elle montre en outre que les connaissances émotionnelles et métacognitives de l'enfant sont sollicitées dans le cadre du développement des habiletés de compréhension.

Cote : 372.442 BLA

Blanc, Nathalie. *Lecture et habiletés de compréhension chez l'enfant*. Paris : Dunod, 2009.

Livre - Partie

Processus cognitifs et apprentissages

Pascal Sévérac et Gérard Chauveau

Lecture : des signes aux paysages mentaux. L'organisation de notre dictionnaire mental (vocabulaire mental auquel on a accès en une fraction de seconde). Les débats autour des différentes méthodes de lecture. Les discussions autour de l'origine de la dyslexie. L'enfant et la lecture, processus nécessitant la compréhension du sens et de la finalité de cette activité. L'utilisation de récits de Jules Verne, de romans initiatiques ou de mythes fondateurs pour aider des élèves en échec scolaire dans leur apprentissage de la lecture. Interrogation du concept d'illettrisme avec le risque de récupération à fin de stigmatisation. L'examen des copies du certificat d'étude comme outil de compréhension des constructions des savoirs scolaires. Points de repère (les évaluations des méthodes de lecture, méthodes de lecture : une vieille polémique, l'illettrisme en France).

Cote : 028.3 SEV

Sévérac, Pascal / Chauveau, Gérard. « Processus cognitifs et apprentissages. » *Lire et écrire*, p. 151-228. Auxerre : Sciences humaines éditions, 2007.

© Retz

Livre

Comprendre l'enfant apprenti lecteur : recherches actuelles en psychologie de l'écrit

Gérard Chauveau

Les débats sur l'apprentissage de la lecture opposent les tenants d'une psychologie cognitiviste expérimentale et ceux d'une pédagogie fondée sur une approche multidimensionnelle de la lecture-écriture. Cet ouvrage fait le bilan de la question en en considérant l'ensemble des dimensions. En particulier : pourquoi lire et apprendre à lire ? Comment fonctionne le code écrit ? Que faire pour lire ? L'entrée en lecture-écriture engage des compétences qui mêlent le culturel, le langagier et le métalinguistique.

Cote : 372.442 CHA

Chauveau, Gérard. *Comprendre l'enfant apprenti lecteur : recherches actuelles en psychologie de l'écrit*. Paris : Retz, 2010.

© Presses de l'Enssib

Livre

Qu'est-ce que rechercher de l'information ?

Nicole Boubée et André Tricot

Un panorama des diverses pratiques de la recherche d'information, dans les bases de données, sur le web ou dans les documents, dans le cadre académique, professionnel ou culturel. L'ensemble des thématiques, des plus traditionnelles aux plus récentes, les concepts clés, les principales modélisations et la gamme des outils méthodologiques utilisés sont présentés.

Cote : 025.403 BOU

Boubée, Nicole / Tricot, André. *Qu'est-ce que rechercher de l'information ?* Villeurbanne : Presses de l'Enssib, 2010.

DISPONIBLES À LA MÉDIATHÈQUE

ACCOMPAGNEMENT DE SCOLARITÉS DIFFICILES : DYSLEXIE, DÉCROCHAGE, ÉLÈVES PRÉCOCES

© CRDP des Pays de la Loire

DVD-ROM

Élèves dé/raccrocheurs

Anne Grange et Hélène Pagès

DVD-rom concernant les élèves décrocheurs du système éducatif mais aussi parfois raccrocheurs lorsqu'on arrive à les récupérer après leurs sorties du système éducatif. Éléments d'analyse du phénomène d'arrêt des études avant la fin de la scolarité obligatoire, de sorties sans diplômes et d'absentéisme, à travers ses aspects pédagogiques, psychologiques et sociologiques. Témoignages de professionnels d'horizons divers (chefs d'établissement, enseignants, Copsy, CPE, chercheurs...) faisant part de leurs expériences et connaissances. Témoignages appuyés sur des situations de classe, sur des relations vécues avec les élèves, sur des pratiques enseignantes ou sur des projets collectifs.

Cote : 376.102 ELE

Grange, Anne / Pagès, Hélène. *Élèves dé/raccrocheurs* [DVD-ROM]. Nantes : CRDP des Pays-de-la-Loire / Académie de Nantes, 2008.

© CRDP du Nord-Pas-de-Calais

Livre

Aider l'élève dyslexique au collège et au lycée : propositions d'aménagements pédagogiques

Dominique Crunelle

Cet ouvrage s'inscrit dans la continuité du premier tome publié en 2006 (*Dyslexie ou difficultés scolaires au collège...*). Dans ce second tome, les auteurs ont cherché à apporter des pistes pédagogiques différenciées, adaptées aux caractéristiques d'apprentissage des élèves dyslexiques-dysorthographiques. Ces propositions permettent d'illustrer comment les enseignants peuvent adapter leurs programmes pédagogiques et leurs exigences. Le cédérom permettra à chacun d'éditer les fiches de son choix.

Cote : en commande / 376.416 CRU

Crunelle, Dominique. *Aider l'élève dyslexique au collège et au lycée : propositions d'aménagements pédagogiques*. Lille : CRDP du Nord-Pas-de-Calais, 2010.

© CRDP de Bourgogne

Livre

L'Élève intellectuellement précoce : protocole d'accompagnement des scolarités difficiles

Fabienne Ramond

L'auteur fait le point sur la nature des difficultés qui peuvent apparaître dans la scolarité des élèves intellectuellement précoces et propose un protocole valable de la maternelle au lycée permettant de prévenir l'échec et le décrochage scolaire : une démarche et un outil de médiation pour accompagner collégialement (enseignants, partenaires de l'école, parents) un élève qui rencontre des difficultés scolaires.

Cote : 376.100 RAM

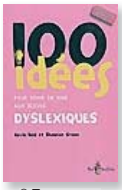
Ramond, Fabienne. *L'Élève intellectuellement précoce : protocole d'accompagnement des scolarités difficiles*. Dijon : CRDP de Bourgogne, 2010.

Périodique

Travailler avec les élèves en difficulté

Dossier sur les conditions pédagogiques et les apprentissages des élèves en difficulté à l'école en France, en 2010 : la notion d'élève en difficulté ; les différents dispositifs et aides pour l'accueil et le suivi de ces élèves à l'intérieur ou à l'extérieur de la classe ; ce qu'apportent les différences dans la classe et dans l'établissement scolaire.

Travailler avec les élèves en difficulté. *Cahiers pédagogiques*. (Paris), 03/2010, 480, p. 9-57.



© Tom pousse

Livre

100 idées pour venir en aide aux élèves dyslexiques

Gavin Reid et Shannon Green

Pour faciliter le dépistage et la prise en charge des enfants dyslexiques par les parents et les enseignants, ce livre présente des techniques de soutien de l'apprentissage : de l'identification des besoins individuels aux méthodes d'acquisition de la lecture, de l'écriture et des compétences en matière de communication (lecture et compréhension, orthographe, écriture créative stratégie d'apprentissaage, s'organiser pour étudier).

Cote : 376.416 REI

Reid, Gavin / Green, Shannon. *100 idées pour venir en aide aux élèves dyslexiques.* Tom pousse, 2010.

DISPONIBLES À LA MÉDIATHÈQUE EN VENTE À LA LIBRAIRIE

PRÉVENIR L'ILLETTRISME : DOCUMENTS PÉDAGOGIQUES

ÉCOLE MATERNELLE : CONSCIENCE PHONOLOGIQUE, APPRENTISSAGE DE LA LECTURE

© CNDP

DVD-vidéo

Apprendre à parler

L'objectif essentiel de l'école maternelle est l'acquisition d'un langage oral riche, qui facilite la découverte progressive de l'univers de l'écrit. Ce document présente des séquences de classe à partir d'entrées thématiques telles que la différenciation des capacités langagières, l'accompagnement de l'apprentissage de la langue, l'apprentissage du vocabulaire.

Cote : 372.340 APP

Apprendre à parler [DVD-vidéo]. Chasseneuil-du-Poitou : CNDP, 2010.

© CRDP de l'académie de Lyon

Livre

Le Langage, quelle aventure ! Volume 1

Les programmes officiels de 2008 rappellent combien s'approprier le langage est le pivot des apprentissages à l'école maternelle. Cet ouvrage propose des situations pour travailler le langage : faire parler les enfants, construire langage et pensée, organiser la classe (les groupes et les rituels), les supports incontournables (comptines et formulettes, chants populaires enfantins, jeux de doigts, imagier).

Cote : 372.341 FER

Ferrand, Marie-Françoise / Maisonnet, Anne-Claire. *Le Langage, quelle aventure ! Volume 1.* Lyon : CRDP de l'académie de Lyon,2008.

© CRDP de l'académie de Lyon

Livre

Le Langage, quelle aventure. Volume 2

Marie-Françoise Ferrand et Anne-Claire Maisonnet

Comme le volume 1, l'ouvrage traite de la construction du langage chez les jeunes enfants et de la difficulté des apprentissages langagiers pour certains élèves. Ce volume fait le point sur les textes officiels parus entre août 2008 et la rentrée scolaire 2009. Il présente lui aussi des écrits de chercheurs (S. Tisseron, S. Boimare, etc.). S'il propose également des situations et des outils pour organiser l'apprentissage du langage oral, il aborde aussi l'écrit afin de préparer les enfants à entrer dans les codes de la lecture et de l'écriture. Aux descriptions d'activités régulièrement pratiquées dans les classes pour donner la parole aux élèves, il associe une partie proposant dix-neuf « jeux pour parler » qui peuvent être mis en œuvre directement dans les classes. Il aborde également la question du dépistage et de la remédiation des difficultés langagières.

Cote : 372.341 FER

Ferrand, Marie-Françoise / Maisonnet, Anne-Claire. *Le Langage, quelle aventure. Volume 2.* Lyon : CRDP de l'académie de Lyon, 2010.

© CRDP de Basse-Normandie

Livre

50 activités autour de l'album à vivre à l'école maternelle

François Berthout, Marylène Frileux, Pierre Gallo, Karine Grassi et Martine Lefebvre

Projet pluridisciplinaire d'élaboration d'un album à vivre, basé sur la création, le jeu et l'histoire qui permettent à l'enfant d'utiliser ses compétences physiques, artistiques et langagières. Le but de l'ouvrage est de faire de l'éducation physique le lien avec les autres activités, par une pratique interdisciplinaire à partir de la lecture d'albums de littérature jeunesse. Trois grandes étapes permettent la création de l'album, chacune imbriquant éducation physique et sportive, langage et arts visuels : imprégnation, stabilisation, réalisation de l'album. Une rencontre concrétise le projet, les enfants se mettent en action, devenant les « héros d'un jour » de leurs propres aventures. Le DVD, constitué de onze séquences filmées au long de l'année, explicite les différentes étapes de la création et de l'expérimentation d'un album à vivre. Il permet également de visualiser et d'imprimer trois albums réalisés avec et par des enfants d'école maternelle.

Cote : 372.379.2 BER

Berthout, François / Frileux, Marylène / Gallo, Pierre / Grassi, Karine / Lefebvre, Martine. *50 activités autour de l'album à vivre à l'école maternelle.* Caen : CRDP de Basse-Normandie, 2009.

© CRDP de la Réunion

Livre

Écrire pour mieux lire dès la maternelle

Élisabeth Le Deun

Démarches permettant à de très jeunes enfants de s'approprier l'écriture à leur rythme, par des jeux et activités suscitant leur motivation et correspondant à leurs capacités : comprendre le fonctionnement de l'écrit, prise en compte de l'oral et conscience phonologique, de l'oral à l'écrit : la dictée à l'adulte, correspondance scolaire, rendre compte d'une sortie, l'écrit-prénom, l'abécédaire des prénoms, l'écriture essayée, légender une image, les projets d'écriture.

Cote : 372.342 LED

Le Deun, Élisabeth. *Écrire pour mieux lire dès la maternelle.* Saint-Denis : CRDP de La Réunion, 2009.

DISPONIBLES À LA MÉDIATHÈQUE EN VENTE À LA LIBRAIRIE

Multisupport

Phono : développer les compétences phonologiques : GS et début de CP

Roland Goigoux, Sylvie Cèbe et Jean-Louis Paour

Instrument pour l'apprentissage de la lecture à travers la phonologie, c'est-à-dire l'étude du code oral. L'ensemble des tâches proposées visent à déplacer la centration de l'attention de l'élève de la signification des mots vers les procédures à mobiliser pour mener une analyse phonologique. Regroupe des fiches de préparation décrivant 21 semaines d'enseignement. S'utilise avec l'« Imagier » contenant des cartes qui servent de supports à l'analyse phonologique des mots et « Catégo », support pédagogique pour aider l'enfant à trier, organiser et catégoriser des images mobiles.

Cote : 372.342 PHONO

Goigoux, Roland / Cèbe, Sylvie / Paour, Jean-Louis. *Phono : développer les compétences phonologiques : GS et début de CP*. Paris : Hatier, 2004.

© Retz

Multisupport

Construire la conscience phonologique PS - MS - GS

Yolande Guyot-Sechet, Jean-François Bohuon et Jean-Luc Coupel

14 situations concrètes sont proposées pour favoriser l'appropriation des réalités sonores de la langue française et le développement de la conscience phonologique. Ces situations reposent sur une exploitation ludique et approfondie de comptines qui favorisent les jeux de diction, d'écoute, de discrimination, de répétition et s'appuient sur un travail de mémorisation. Le DVD contient 14 séances filmées en classe de la petite section à la grande section afin d'illustrer la démarche.

Cote : 372.342 GUY

Guyot-Sechet, Yolande / Bohuon, Jean-François / Coupel, Jean-Luc. *Construire la conscience phonologique PS - MS - GS*. Paris : Retz, 2008.

© Hachette

Multisupport

L'Écoute de bruits et de sons pour l'éveil à la conscience phonologique. Activités pour développer l'écoute attentive et analytique à l'école maternelle et en ASH

Danielle Quilan

Activités pour amener les élèves à porter une attention sélective aux sons et développer leurs compétences à l'écoute attentive et analytique. Activités pour écouter, discriminer, isoler, identifier, comparer, ordonner, ajouter, enlever des sons, mémoriser et localiser un son.

Cote : 372.378 QUI

Quilan, Danielle. *L'Écoute de bruits et de sons pour l'éveil à la conscience phonologique. Activités pour développer l'écoute attentive et analytique à l'école maternelle et en ASH*. Paris : Hachette, 2008.

© Hachette

Livre

L'Écoute de phrases et de mots pour l'éveil à la conscience phonologique. Jeux et activités pour analyser le langage oral et le langage écrit à l'école maternelle et en ASH

Danielle Quilan.

Activités de conscience phonologique visant à faire prendre conscience à l'enfant que le langage oral est constitué de phrases, elles-mêmes constituées de mots. Les activités portent sur les aspects suivants : le mot pour désigner, la phrase, segmenter un énoncé en mots, discriminer et identifier des mots, évaluer la prononciation.

Cote : 372.341 QUI

Quilan, Danielle. *L'Écoute de phrases et de mots pour l'éveil à la conscience phonologique. Jeux et activités pour analyser le langage oral et le langage écrit à l'école maternelle et en ASH*. Paris : Hachette, 2008.

© Hachette

Livre

Le Travail sur les syllabes pour l'éveil à la conscience phonologique. Des activités et des jeux pour manipuler les syllabes dès la MS et en ASH

Danielle Quilan

Activités d'éveil à la conscience syllabique : segmenter oralement un mot en syllabes, localiser, oraliser et comparer les syllabes dans les mots, fusionner les syllabes, modifier un mot. Comptines de désignation.

Cote : 372.342 QUI

Quilan, Danielle. *Le Travail sur les syllabes pour l'éveil à la conscience phonologique. Des activités et des jeux pour manipuler les syllabes dès la MS et en ASH*. Paris : Hachette, 2008.

Livre

Les Jeux du Syllabozoo

André Ouzoulias

Des jeux stimulants pour faciliter l'accès au principe alphabétique. En complément de l'utilisation collective du Syllabozoo, ce matériel permet à l'enseignant d'organiser de multiples activités pour faire progresser les élèves non lecteurs ou tout juste lecteurs dans le cadre d'ateliers autonomes ou dirigés ou dans celui du Rased.

Cote : 372.342 OUZ

Ouzoulias, André. *Les Jeux du Syllabozoo*. Paris : Retz, 2008.

© Retz

Livre

Phonalbums. Guide pédagogique GS

Agnès Aynaud-Szikora et Patricia Vinciguerra

Collection, destinée aux élèves de GS, conçue pour développer la conscience phonologique, favorisant l'accès à la compréhension du principe alphabétique. Cette capacité d'analyse, qui doit faire l'objet d'un entraînement régulier, facilite l'apprentissage des correspondances phonèmes-graphèmes et joue en cela un rôle essentiel dans l'identification des mots écrits.

Cote : 372.342 AYN / 372.342 AYN Kit

Aynaud-Szikora, Agnès / Vinciguerra, Patricia. *Phonalbums. Guide pédagogique GS*. Paris : Retz, 2009.

Livre

Ateliers graphiques GS

Élisabeth Grimault

L'ouvrage se présente en double page : page de droite, le déroulement de la séance : objectifs, tâches de l'élève, rôle de l'enseignant, difficultés prévisibles, indicateurs de réussite ; page de gauche, des photos illustrant chaque étape de l'atelier. Contient des traits verticaux et horizontaux, ronds.

Cote : 372.344 GRI

Grimault, Élisabeth. *Ateliers graphiques GS*. Paris : Retz, 2010.

Livre

Ateliers graphiques MS

Élisabeth Grimault

Pour chaque activité, l'ouvrage se présente en double page. Sur celle de droite est inscrit le déroulement de la séance avec les objectifs, les tâches de l'élève, le rôle de l'enseignant, les difficultés prévisibles et les indicateurs de réussite. Sur la page de gauche se trouvent des photos illustrant chaque étape de l'atelier.

Cote : 372.344 GRI

Grimault, Élisabeth. *Ateliers graphiques MS*. Paris : Retz, 13/03/2010.

DISPONIBLES À LA MÉDIATHÈQUE

ÉCOLE PRIMAIRE : INFÉRENCE, VOCABULAIRE, ATELIERS D'ÉCRITURE

© CNDP

Livre

Lire au CP

L'apprentissage de la lecture est un acte complexe. Les programmes de 2008 définissent trois grands domaines de compétences et de connaissances que les élèves doivent travailler de façon équilibrée tout au long de l'année du cours préparatoire : savoir déchiffrer et reconnaître les significations des mots ; savoir comprendre les textes qu'ils sont amenés à lire ; savoir écrire seuls des mots déjà connus, apprendre à rédiger de manière autonome un texte court. La ressource *Lire au CP* est destinée à aider les enseignants à comprendre et à organiser l'apprentissage de la lecture et à prévenir les difficultés des élèves, au sein de la classe ou dans le temps de l'aide personnalisée.

Cote : 372.442 LIR

Lire au CP. Chasseneuil-du-Poitou : CNDP, 2010.

© CRDP de Bourgogne

Livre

Stratégies pour lire au quotidien. Apprendre à inférer : de la GS au CM2

Annie Gorzegno, Claude Legrand et Patrick Virely

Une série d'exercices selon une progression du cycle 2 au cycle 3 visant à améliorer la compréhension des textes en travaillant sur les différents types d'inférence : lieu, agent, temps, action, objet, instrument, catégorie, cause-effet, problème-solution, sentiment. L'ouvrage est complété par des séquences adaptées en 6e (avec le logiciel *Lexibox* ou le fichier « La dyslexie et la dysorthographie ») et des propositions de séances d'écriture à la manière de... Le cédérom propose l'ensemble des textes par niveau et par séance selon 3 versions : syllabes muettes en grisé, syllabes en gras, syllabes en rouge.

Cote : 372.442 GOR

Gorzegno, Annie / Legrand, Claude / Virely, Patrick. *Stratégies pour lire au quotidien. Apprendre à inférer : de la GS au CM2*. Dijon : CRDP de Bourgogne, 2010.

© CRDP de Bourgogne

Livre

Le Vocabulaire au quotidien : cycle 3

Jean-Claude Denizot et Jean-Claude Simonet

Un ensemble de séquences qui visent à développer le répertoire lexical des élèves. Les séquences sont organisées selon des entrées thématiques ou selon des apprentissages spécifiques : sens et contexte ; polysémie, synonymie et antonymie, homonymie ; la fabrique des mots : la morphologie ; mots et conceptualisation ; pour organiser le lexique ; langage métaphorique et « lexiculture » ; mots, évitement et substitution ; l'étymologie ; le cahier des mots. L'ouvrage est complété par un cédérom : exercices, glossaire, répertoire lexical, tableaux récapitulatifs.

Cote : 372.448.1 DEN

Denizot, Jean-Claude / Simonet, Jean-Claude. *Le Vocabulaire au quotidien : cycle 3*. Dijon : CRDP de Bourgogne, 2010.

© Accès

Livre

Ateliers d'expressions : 27 ateliers pour aborder la rédaction personnalisée avec des enfants de 5-13 ans

Compilation d'ateliers d'écritures et d'expressions créés et menés par l'auteur aussi bien en groupes qu'individuellement, en séminaire, en soutien personnalisé, dans un contexte scolaire ou culturel. Chaque atelier autonome, fait appel à la personnalité et au vécu des participants : les sept premiers permettent de mieux se connaître et d'engager chacun vers la rédaction de portrait. Les quatre suivants aident à mettre des mots précis derrière le ressenti individuel à partir de listes de mots. Enfin, les seize derniers utilisent le document authentique, l'art et l'album de jeunesse comme support à la création.

Cote : 372.444 SCH

Ateliers d'expressions : 27 ateliers pour aborder la rédaction personnalisée avec des enfants de 5-13 ans. Schiltigheim : Accès, 2010.

© Accès

Livre

Projet écrire : 9 à 13 ans. 15 dossiers autonomes pour donner les moyens d'écrire aux enfants de 9 à 13 ans

Jean-Bernard Schneider

Projet écrire préconise une démarche commune à tous les types de textes centrée sur lire, analyser, écrire à travers l'alternance de séquences de découverte et de création.

Cote : 372..444 PRO / 372.444 PRO

Schneider, Jean-Bernard. *Projet écrire : 9 à 13 ans. 15 dossiers autonomes pour donner les moyens d'écrire aux enfants de 9 à 13 ans*. Schiltigheim : Accès, 2010.

DISPONIBLES À LA MÉDIATHÈQUE EN VENTE À LA LIBRAIRIE

© Nathan

Livre

Les Phonèmes et leurs Graphies

Huguette Serri

Cet ouvrage, destiné au CP et CE1, propose un ensemble d'outils en lecture/écriture pour l'enseignant et l'élève, quelle que soit la méthode d'apprentissage adoptée dans la classe.

Cote : 372.442 SER

Serri, Huguette / Siméon, Laure. *Les Phonèmes et leurs Graphies*. Paris : Nathan, 2010.

© Retz

Valise - boîte

Le Labo des mots CP, cycle 2

Agnès Perrin

Un outil d'entraînement pour renforcer l'apprentissage de la lecture. En parallèle à l'utilisation collective de la méthode de lecture *À l'école des albums*, ce matériel complémentaire permet à l'enseignant d'organiser des séances d'aide individualisée pour faire progresser les élèves dans l'automatisation du décodage, l'identification des mots et l'accès à l'orthographe. Utilisé en ateliers autonomes ou dirigés, *Le Labo des mots* est un outil évolutif et adaptable, reposant sur l'utilisation de cartes pour former des syllabes ou des mots selon les compétences identifiées chez les élèves.

Cote : 372.442 PER

Perrin, Agnès. *Le Labo des mots CP, cycle 2*. Paris : Retz, 2009.

© Retz

Livre

Ateliers d'écriture à l'école élémentaire : tome 2

Dominique Mégrier

Ouvrage destiné à amener les enfants à être producteurs d'écrits par l'intermédiaire d'une quarantaine de jeux poétiques ou canevas (conte, nouvelles et pièce de théâtre) pratiqués en atelier d'écriture. Ces jeux s'articulent autour de trois grands axes : débloquer l'écriture en libérant l'imaginaire et la créativité ; respecter des contraintes pour écrire selon les procédés propres au langage poétique ; écrire un conte, une nouvelle policière ou une pièce de théâtre en s'appuyant sur une structure précise et en respectant les spécificités du genre liées à la forme et au contenu.

Cote : 372.444 MEG

Mégrier, Dominique. *Ateliers d'écriture à l'école élémentaire : tome 2*. Paris : Retz, 2009.

© Retz

Livre

Écrire à partir d'œuvres littéraires et artistiques au cycle 3

Marie-Chantal Leblanc

Activités de rédaction autonome de textes pour enrichir le vocabulaire et la syntaxe. Des productions d'élèves basées sur le pastiche, le détournement ou les contraintes de la versification. Séquences d'écriture à partir d'une présentation de soi, d'une sculpture de Rodin ou d'extraits d'ouvrages, *Les Villes invisibles* d'Italo Calvino ou *Le Fabuleux Destin de Madame Berthe* de Frédérick Tristan, atelier culinaire, écrire une recette fantastique, le monstre, écrire à partir du *Catalogue d'objets introuvables* de Carelman, le monde à l'envers, rédiger un portrait, écrire à partir de *Joconde jusqu'à 100* d'Hervé Le Tellier, savoir décrire un animal, écrire avec le poème de Boris Vian « Je voudrais pas crever », Ecrire son jardin, inventer un pays ou une île, rédiger un journal télévisé qui n'annonce que de bonnes nouvelles, écrire un inventaire des saisons.

Cote : 372.444 LEB

Leblanc, Marie-Chantal. *Écrire à partir d'œuvres littéraires et artistiques au cycle 3*. Paris : Retz, 2009.

© Delagrave

Livre

L'Atelier dirigé d'écriture en CP

Dominique Bucheton

L'Atelier dirigé d'écriture au CP est un dispositif d'accompagnement privilégié. Il permet à l'enseignant d'observer des petits groupes d'élèves confrontés à des tâches d'écriture de mots, de phrases ou de petits textes.

Cote : 372.444 BUC

Bucheton, Dominique. *L'atelier dirigé d'écriture en CP*. Paris : Delagrave, 2009.

Livre

Au cœur des mots, niveau 1, cycle 3 : comprendre et apprendre le vocabulaire dans toutes les disciplines

Annie Camenisch

Des activités pour enrichir son vocabulaire, déduire le sens des mots inconnus en fonction de leur étymologie, de leur contexte et pour construire son lexique. Cahier 1 : explorer les mots en contexte. Cahier 2 : enrichir mes collections de mots. Cahier 3 : comprendre le lexique.

Cote : 372.448.1 CAM

Camenisch, Annie. *Au cœur des mots, niveau 1, cycle 3 : comprendre et apprendre le vocabulaire dans toutes les disciplines*
Paris : Hatier, 2010.

Livre

Exercices de lecture, niveau 2, cycle 3 : fichier avec corrigés

Irène Adami et Jean-Claude Landier

Pour acquérir des automatisme de lecture, faciliter la lecture des mots difficiles et rares et la lecture silencieuse, amener à la compréhension de différents type de textes. L'ouvrage aborde la reconnaissance des mots, la compréhension de textes, la recherche d'informations.

Cote : 372.442 LAN

Adami, Irène / Landier, Jean-Claude. *Exercices de lecture, niveau 2, cycle 3 : fichier avec corrigés*. Paris : Hatier, 2010.

DISPONIBLES À LA MÉDIATHÈQUE

© CRDP du Nord-Pas-de-Calais

Cédérom

Lire et écrire en découvrant la Mongolie

Claude Carpentier, Hélène Lentieul et Xavier-Laurent Petit

Objectif de cet outil : accompagner et prolonger la lecture intégrale d'une œuvre de fiction par la recherche documentaire sur la culture mongole et par l'écriture. L'élève est conduit à nourrir ses écrits par des images, des textes ou encore des témoignages vidéo. Trois espaces complémentaires structurent le cédérom : À livre ouvert, l'atelier d'écriture et la bibliothèque, qui propose 1700 ressources documentaires diversifiées. Un traitement de texte simplifié et des compléments d'information favorisent l'interactivité.

Cote : 372.844.2 CAR

Carpentier, Claude / Lentieul, Hélène / Petit, Xavier-Laurent. *Lire et écrire en découvrant la Mongolie* [Cédérom]. Lille : CRDP du Nord-Pas-de-Calais, 2010.

© CRDP de Poitou-Charentes

Livre

Premières pages, premières cases : du roman à la BD

Didier Quella-Guyot

Étude des mécanismes mis en œuvre dans l'adaptation littéraire d'un texte en BD pour souligner à quel point ces 2 moyens d'expression entrent différemment dans un récit. Pistes de travail sur les 8 œuvres suivantes : *Le Tour du monde en 80 jours* de Jules Verne, *Les Aventures de Tom Sawyer* de Mark Twain, *L'Île au trésor* de Robert Louis Stevenson, *Robinson Crusoé* de Daniel Defoe, *Le Capitaine Fracasse* de Théophile Gautier, *Double assassinat dans la rue morgue* d'Edgar Allan Poe, *Frankenstein* de Mary Shelley, *Le Dernier Jour d'un condamné* de Victor Hugo.

Cote : 070.4 QUE

Quella-Guyot, Didier. *Premières pages, premières cases : du roman à la BD*. Poitiers : CRDP de Poitou-Charentes, 2009.

© CRDP d'Aquitaine

Livre

Prévenir l'illettrisme en lycée professionnel

Cécile Gravellier, Marie-Thérèse Réale et Maryse Labroille

Après avoir rappelé ce que sont l'illettrisme, l'acte de lire et leur réalité en lycée professionnel, ce guide propose des éclairages théoriques sur les apprentissages en lecture, des témoignages sur des projets interdisciplinaires menés en LP, des conseils pour concevoir et mettre en œuvre des projets lecture.

Cote : 376.411 GRA

Gravellier, Cécile / Réale, Marie-Thérèse / Labroille, Maryse. *Prévenir l'illettrisme en lycée professionnel*. Bordeaux : CRDP d'Aquitaine, 2008.

© CRDP de l'académie de Versailles

Livre

Favoriser la réussite en lecture. Les Maclé, modules d'approfondissement des compétences en lecture-écriture

André Ouzoulias

Présentation de laq méthode pédagogique appelée Maclé : Module d'approfondissement des compétences en lecture-écriture. Son objectif est d'aider les élèves en difficulté pour l'apprentissage de la lecture et de réduire l'hétérogénéité des classes. Les expériences réalisées en écoles et collèges des quartiers populaires de Sarcelles, Argenteuil et des Mureaux sont exposées.

Cote : 376.413 OUZ

Ouzoulias, André. *Favoriser la réussite en lecture. Les Maclé, modules d'approfondissement des compétences en lecture-écriture.* Paris : Retz / CRDP de l'académie de Versailles, 2004.

© CNDP

Livre

TICE et lettres

Laurence Duvieuxbourg

Séquences d'enseignement participant à la construction d'une culture littéraire et d'une conscience esthétique, exploitant des logiciels simples de traitement de l'image, du son et du traitement de textes : la figure de l'autre, l'artiste romantique et la mélancolie, *Aurélia* de Gérard de Nerval, *Les Gommes* d'Alain Robbe-Grillet, la figure de la barbarie, *L'Adversaire* d'Emmanuel Carrère.

Cote : 372.847 DUV

Duvieuxbourg, Laurence. *TICE et lettres*. Chasseneuil-du-Poitou : CNDP, 2010.

© CNDP

Livre

Du texte à l'image

Pour faire la transition entre anciens et nouveaux programmes sur l'étude de l'image, l'ouvrage propose : des réflexions pour enrichir sa pratique, mettre en place le nouvel enseignement d'histoire des arts, découvrir l'art numérique ; des séquences et activités de français au collège et au lycée, éprouvées sur le terrain, à partir de films, *Un long dimanche de fiançailles*, *Le Pianiste* ou du dessin animé *Le Voyage de Chihiro*. Sont aussi abordés l'effet de l'image de presse à travers le journal télévisé, la peinture de Delacroix confrontée à la poésie de Rimbaud ou des idées pour illustrer un blog de classe.

Cote : 372.846 DUT

Du texte à l'image. Chasseneuil-du-Poitou : CNDP, 2009.

En ligne

Pratiques langagières en 6e au collège Les Provinces à Cherbourg

CRDP de Basse-Normandie

Disponible sur : http://paril.crdp.ac-caen.fr/_PRODUCTIONS/pratiques_langagieres/pratiques_langagieres.swf (consulté le 23/11/2010)

À travers les « ateliers des pratiques langagières » qu'elles ont fondés, les équipes du réseau des écoles et du collège du RAR des Provinces ont l'ambition de conduire les élèves à maîtriser ces supports, textes et écrits qui disent les savoirs et permettent de les acquérir. Ce faisant, l'Éducation prioritaire joue pleinement son rôle de « Laboratoire pédagogique » et offre à tous les établissements des pistes de travail pour une acquisition du pilier 1 du socle commun de connaissances et de compétences, soit la maîtrise de la langue.

Pratiques langagières en 6e au collège Les Provinces à Cherbourg. [En ligne]. CRDP de Basse-Normandie, 2010.

© Retz

Livre

20 ateliers de slam poésie : de l'écriture à la performance poétique

Laurent Fourcaut et Catherine Duval

Une série de textes sur le thème du voyage pour faire découvrir aux élèves les principales règles de versification et de prosodie. Chaque atelier permet de se familiariser avec des textes poétiques et de se les approprier au cours d'une séance d'écriture et d'une scène slam pour dire son texte et écouter ceux des autres.

Cote : 372.842 DUV

Fourcaut, Laurent / Duval, Catherine. *20 ateliers de slam poésie : de l'écriture à la performance poétique*. Paris : Retz, 2008.

© Retz

Livre

Lector & lectrix : apprendre à comprendre les textes narratifs

Sylvie Cèbe et Roland Goigoux

7 séquences pour apprendre aux élèves à raisonner sur le contenu des textes. Des activités pour conduire l'apprenant à développer des stratégies de compréhension. Des objectifs progressifs en terme de compétence, être actif devant un écrit, savoir réguler sa lecture, construire une représentation mentale de l'histoire, réduire la complexité du texte. Avec des fiches et des points pédagogiques.

Cote : 372.442 CEB

Cèbe, Sylvie / Goigoux, Roland. *Lector & lectrix : apprendre à comprendre les textes narratifs*. Paris : Retz, 2009.

© Hatier

Livre

Vocabulaire pour lire et pour écrire 6e

Hélène Potelet

Manuel d'enrichissement du vocabulaire des élèves de sixième afin de leur permettre de développer leurs compétences en matière de lecture et d'écriture.

Cote : 484.3 NAT

Potelet, Hélène. *Vocabulaire pour lire et pour écrire 6e*. Paris : Hatier, 2009.

Périodique - Dossier thématique

La « mal-lecture »

Gérard Chauveau et Catherine Savadoux

Dossier consacré aux difficultés de lecture des mauvais lecteurs en classe de cours moyen 2 et en classe de 6e, qui s'appuie sur l'analyse des résultats de tests de compréhension à l'écrit et à l'oral et sur l'évaluation des capacités langagières et linguistiques des enfants : méthode de repérage des difficultés liées aux compétences de base de la lecture ; typologie des difficultés ; modalités de remédiation et de prévention en primaire et au collège ; séquences pédagogiques basées sur les stratégies de compréhension de romans policiers.

Chauveau, Gérard / Savadoux, Catherine. La « mal-lecture ». *Nouvelle revue pédagogique*. Collège, 2006/07-02, 10/2006, p. 14-36.

Périodique - Article

Pratiques d'apprentissage avec des adolescents en situation d'illettrisme

Éric Tavernier

Compte-rendu d'un travail de remédiation de l'illettrisme en Segpa avec des adolescents issus de la communauté des gens du voyage. Description des étapes de ce réapprentissage et des moyens mis en œuvre pour le faire fonctionner.

Tavernier, Éric. « Pratiques d'apprentissage avec des adolescents en situation d'illettrisme ». *Revue du CERFOP* 21, 12/2006, p. 95-104.

© Puf

Livre

Ergonomie des documents électroniques

Aline Chevalier

Avec l'explosion de l'information numérique, de nouveaux modes de communication s'inscrivent dans les usages quotidiens. Cette étude présente une série de contributions sur ces nouvelles pratiques reliant les individus entre eux. Les textes analysent les nouveaux processus d'acquisition et de développement de la connaissance, à la lumière de la psychologie cognitive ergonomique : la lecture hypertextuelle, la recherche d'information dans les documents électroniques, la compréhension des documents complexes, utilisation de documents procéduraux numériques, l'évaluation ergonomique des documents électroniques, les techniques d'évaluation des documents.

Cote : 004.5 CHE

Chevalier, Aline. *Ergonomie des documents électroniques*. Paris : PUF, 2008.

DISPONIBLES À LA MÉDIATHÈQUE

DONNER LE GOÛT DE LIRE : ANIMATIONS ET LITTÉRATURE JEUNESSE

© CRDP de Midi-Pyrénées

Livre

50 activités avec la littérature de jeunesse aux cycles 2 et 3. Tome 1 : romans, poésie, bandes dessinées

Myriam Fournier Dulac

Séquences de travail et activités autour de l'analyse du texte, du rapport texte/image dans la littérature de jeunesse.

Cote : 372.443 FOU

Fournier Dulac, Myriam. *50 activités avec la littérature de jeunesse aux cycles 2 et 3. Tome 1 : romans, poésie, bandes dessinées.* Toulouse : CRDP de Midi-Pyrénées, 2010.

© CRDP de Midi-Pyrénées

Livre

50 activités avec la littérature de jeunesse aux cycles 2 et 3. Tome 2 : contes, albums, théâtre

Myriam Fournier Dulac

Séquences de travail sur la littérature de jeunesse (contes, albums, théâtre) : analyse du texte, de l'illustration, du rapport texte/image.

Cote : 372.443 FOU

Fournier Dulac, Myriam. *50 activités avec la littérature de jeunesse aux cycles 2 et 3. Tome 2 : contes, albums, théâtre.* Toulouse : CRDP de Midi-Pyrénées, 2010.

© CRDP de l'académie de Créteil

Livre

Albums, mode d'emploi : cycles 1, 2 et 3

Dominique Alamichel

Albums, mode d'emploi permet aux professeurs des écoles des cycles 1, 2 et 3 et à tous les médiateurs du livre de se repérer dans la profusion des ouvrages. Cette édition, entièrement actualisée et désormais entièrement en couleurs, a renouvelé une centaine de titres. En tout cinq cents albums sont évoqués, choisis pour leur qualité et leur intérêt. Des fiches pédagogiques, ciblées par niveau, permettent aux enseignants de travailler sur la dimension créatrice des œuvres et d'initier les élèves à la narration, au graphisme, à l'étude des illustrations ainsi qu'au choix d'un livre, en lien avec d'autres domaines d'expression, théâtre, arts plastiques, musique. Mêlant analyse et pratique, l'ouvrage stimule la mise en place, en classe ou en BCD, d'activités variées visant à développer le goût des livres et de la littérature de jeunesse qui a, de son côté, fait son entrée dans les programmes de l'école depuis 2002.

Cote : 372.443.1 ALA

Alamichel, Dominique. *Albums, mode d'emploi : cycles 1, 2 et 3.* Champigny-sur-Marne : CRDP de l'académie de Créteil, 2010.

© CRDP d'Aquitaine

Livre

Diversifier et renouveler les leçons de lecture en cycle 3

Maryse Brumont

Guide pratique qui propose 11 modalités à mettre en œuvre dans les classes pour permettre aux élèves d'accéder de façon dynamique et à court terme autonome à des textes résistants : lectures par inférences, par petits bouts, à construire…, lectures dans les blancs des textes ou mise en voix…, carnets de lectures et carnets de mots… Ces propositions concrètes renouvellent les activités de lecture pour donner le goût de lire.

Cote : 372.442 BRU

Brumont, Maryse. *Diversifier et renouveler les leçons de lecture en cycle 3.* Bordeaux : CRDP d'Aquitaine, 2010.

© CRDP d'Alsace

Livre

Enseigner la littérature de jeunesse : cultures, valeurs et didactique en question

Philippe Clermont

Introduction interdisciplinaire aux principaux enjeux littéraires et didactiques de la littérature de jeunesse. Cet ouvrage propose également des analyses de situations de classe et le dvd-vidéo propose plusieurs séances d'enseignement filmées en classe (calligrammes et tautogrammes, fables et contes contemporains, le récit long au cycle 3). Les pistes pédagogiques proposées tiennent compte d'éclairages relevant de l'histoire, de l'esthétique et d'une approche culturelle de la littérature. Les exemples illustrent les principaux genres (album, récit, théâtre, poésie) et proposent des exploitations selon les différents cycles d'enseignement. Découverte de l'auteur de littérature de jeunesse : Sara. Étude de *Nona des sables* de Françoise Kérisel, *P'tite mère* de Dominique Sampiero, *L'Oasis* d'Aicha d'Achmy Halley, *Un train pour chez nous* d'Azouz Begag, *Remue-ménage chez Madame K* de Wolf Erlbruch.

Cote : 372.443 CLE

Clermont, Philippe. *Enseigner la littérature de jeunesse : cultures, valeurs et didactique en question.* Strasbourg : CRDP d'Alsace, 2008.

DISPONIBLES À LA MÉDIATHÈQUE EN VENTE À LA LIBRAIRIE

© De La Martinière Jeunesse

Livre

Donner le goût de lire : des animations pour faire découvrir aux jeunes le plaisir de lire

Christian Poslaniec

Ce guide pédagogique propose trente animations de lecture, de la maternelle au lycée, pour faire découvrir aux enfants les joies de la lecture. Donne la parole aux praticiens et redéfinit également plusieurs concepts fondamentaux pour promouvoir la lecture chez les jeunes. Un outil de travail destiné à tous ceux qui souhaitent donner accès aux livres de manière vivante et ludique.

Cote : 028.4 POS

Poslaniec, Christian. *Donner le goût de lire : des animations pour faire découvrir aux jeunes le plaisir de lire.* Paris : De la Martinière Jeunesse, 2010.

Périodique

Argumentation et littérature de jeunesse

Élisabeth Thibaudin

Analyse, en 2009, des actions que peuvent mettre en place conjointement professeurs de français et enseignants documentalistes afin de développer, tout au long du collège, des pratiques de lecture chez les élèves ainsi que des compétences argumentatives, en s'appuyant sur la littérature de jeunesse.

Thibaudin, Élisabeth. Argumentation et littérature de jeunesse. *NRP*. Lettres collège, 05/2009, 2009-09, p.5.

© Didier

Livre

Introduction à la littérature de jeunesse

Isabel Nières-Chevrel

Introduction à la littérature de jeunesse et d'enfance à travers un aperçu historique, la culture de tradition orale, l'écriture pour les enfants, les différentes formes littéraires en jeu, l'album pour enfants, l'enfant comme personnage et ses différents visages selon les époques, la construction d'un patrimoine.

Cote : 028.5 NIE

Nières-Chevrel, Isabel. *Introduction à la littérature de jeunesse.* Paris : Didier, 2009.

© Thierry Magnier

Livre

Qui a peur de la littérature ado ?

Annie Rolland

Une lecture psychologique de la littérature pour adolescents, cherchant à déterminer les dangers auxquels sont exposés les jeunes lecteurs, et si ces dangers sont réels ou fantasmés par des adultes trop inquiets. De la littérature de jeunesse comme outil pour grandir.

Cote : 028.5 ROL

Rolland, Annie. *Qui a peur de la littérature ado ?* Paris : Thierry Magnier, 2008.

© Retz

Livre

Aborder la poésie autrement à l'école

Christian Poslaniec

Une sélection de poèmes issus des œuvres recommandées par le ministère de l'Éducation nationale afin d'aborder la poésie en classe et de fournir des pistes d'exploitation originales. Dix chapitres thématiques sont proposés : découvrir le monde, ressentir le bien-être, avoir envie de rire, ressentir des émotions fortes, percevoir les sensations, percevoir le temps, voir le monde autrement, devenir autre, se poser des questions, bestiaire.

Cote : 372.443.5 POS

Poslaniec, Christian. *Aborder la poésie autrement à l'école*. Paris : Retz, 30/09/2010.

© Accès

Livre

Projet lecteur. 11 parcours à travers la littérature de jeunesse, 8 à 12 ans

Jean-Bernard Schneider

Proposition de 11 réseaux de lecture à partir des thèmes suivants : le point de vue, la nouvelle, le récit d'aventures, le policier, le récit de vie, le récit de voyage, le récit historique, le conte, la fable, le fantastique, la science-fiction, les œuvres du patrimoine.

Disponible également dans la boîte à livres « Policier ».

Cote : 372.443 SCH / Boîte à livres : Policier

Schneider, Jean-Bernard. *Projet lecteur. 11 parcours à travers la littérature de jeunesse, 8 à 12 ans*. Schiltigheim : Accès, 2008.

© Retz

Livre

Quelle place pour la littérature à l'école ?

Agnès Perrin

Question sur la place du littéraire à l'école avec synthèse des différentes recherches sur la lecture littéraire et des pistes pédagogiques pour l'enseigner en classe.

Cote : 372.443 PER

Perrin, Agnès. *Quelle place pour la littérature à l'école ?* Paris : Retz, 2010.

© Gallimard

Livre

Le Secret de grand-père

Michael Morpurgo et Michael Foreman

Un jeune garçon, en vacances dans la ferme de son grand-père, découvre incidemment que celui-ci est illettré. L'aïeul demande alors à l'enfant de lui apprendre à lire et à écrire. L'exploit accompli, il rédige, pour remercier son petit-fils, l'histoire du vieux tracteur gagné à la suite d'un pari, par son père le Caporal et le vieux cheval Joey.

Cote : R MOR

Morpurgo, Michael / Foreman, Michael. *Le Secret de grand-père*. Paris : Gallimard, 2002.

© Zinc

Livre

La Planète alphabet : abécédaire loufoque et bariolé

Annick Béchet et Céline Azorin

Un apprentissage de l'alphabet au travers des lettres qui racontent des histoires. Ouvrage destiné à l'apprentissage de la lecture.

Cote : 372.442 BEC

Béchet, Annick / Azorin, Céline. *La Planète alphabet : abécédaire loufoque et bariolé*. Paris : Zinc, 2006.

En ligne

Portail littérature

Curiosphere.tv / France 5

Disponible sur : http://www.curiosphere.tv/ressource/23516-portail-litterature (consulté le 25/11/2010).

Vidéos sur le thème de la lecture et de la littérature : accompagnement vers la lecture, ateliers d'écriture à l'école maternelle, interview de Philippe Meirieu sur la coopération parents/profs...

Portail littérature. [En ligne]. Curiosphere.tv / France 5. Disponible sur : http://www.curiosphere.tv/ressource/23516-portail-litterature

DISPONIBLES À LA MÉDIATHÈQUE

AGIR AVEC DES PARTENAIRES

En ligne

Agence nationale de lutte contre l'illettrisme

http://www.anlci.gouv.fr/

Créée en octobre 2000, l'ANLCI est un espace de mobilisation et de travail où tous ceux qui agissent et peuvent agir au niveau institutionnel et sur le terrain se retrouvent pour prévenir et lutter contre l'illettrisme. Son rôle est de fédérer et d'optimiser les énergies, les actions et les moyens de tous ces décideurs et acteurs pour accroître la visibilité et l'efficacité de leur engagement.

Agence nationale de lutte contre l'illettrisme. [En ligne]. http://www.anlci.gouv.fr/.

En ligne

Bien (!) lire avec les professionnels de l'éducation et leurs partenaires

http://www.bienlire.education.fr/

Des outils pratiques et des documents théoriques pour répondre aux difficultés des adolescents. Un carnet d'adresses recense les organismes (associations, bibliothèques) qui permettent de travailler en partenariat sur des projets lecture.

Bien (!) lire avec les professionnels de l'éducation et leurs partenaires. [En ligne]. http://www.bienlire.education.fr/.

En ligne

Le coup de pouce Clé

http://www.coupdepoucecle.fr/

L'Apféé, Association pour favoriser l'égalité des chances à l'école, a pour mission essentielle de prévenir, dès les débuts de scolarité, les échecs précoces et les exclusions sociales qui leur sont liées. Elle est agréée par le ministère de l'Éducation nationale en tant qu'association éducative complémentaire de l'enseignement public. L'Apféé agit pour offrir à chaque enfant le droit à un parcours de réussite scolaire quel que soit son environnement. Le coup de pouce Clé est un dispositif de prévention des décrochages précoces en lecture-écriture. Le dispositif comprend deux volets complémentaires et indissociables : une action d'accompagnement de certains enfants de cours préparatoire et de leurs parents et une ingénierie de terrain experte et innovante constituée de professionnels du monde éducatif.

Le coup de pouce Clé. [En ligne].http://www.coupdepoucecle.fr/

REMÉDIER À L'ILLETTRISME DES ADULTES

Valise - boîte

La Bibliothèque Lettris : une nouvelle approche de la lecture

Alain Bentolila, Claude Bouthier et Jean Mesnager

La Bibliothèque Lettris est une méthode de lecture pour adultes et adolescents en difficulté. Elle comprend des textes du patrimoine littéraire : *Maigret et le chien jaune*, *L'Étrange cas du Dr Jekyll et de Mr Hyde*, *Les Misérables*, *Les Mille et une nuits*, *L'Odyssée*, *Chroniques martiennes*, *Les Trois Mousquetaires*, *Histoires extraordinaires*, *Le Horla et autres nouvelles*, *Le Fantôme de l'opéra*, *Le Tour du monde 80 jours*, *Le Déluge et autres récits*.

Cote : 376.410 LETTRIS

Bentolila, Alain / Bouthier, Claude / Mesnager, Jean. *La Bibliothèque Lettris : une nouvelle approche de la lecture*. Paris : Nathan, 2008.

Multisupport

Le Nouveau Lettris. Formation pour adultes et jeunes adultes, une méthode pour lire, écrire, calculer

Alain Bentolila et Claude Bouthier

Méthode adaptée aux jeunes en rupture scolaire et aux adultes en difficulté d'apprentissage pour les aider à mieux comprendre, lire, écrire et calculer. Organisé en quatre axes (cognitif, écriture, lecture, calcul), ce nouveau dispositif de lutte contre l'illettrisme permet aux formateurs de remédier aux carences des apprenants de façon graduelle.

Cote : 376.410 LETTRIS

Bentolila, Alain / Bouthier, Claude. *Le Nouveau Lettris. Formation pour adultes et jeunes adultes, une méthode pour lire, écrire, calculer.* Paris : Nathan, 2003.

© Retz

Livre

Évaluer les illettrismes : diagnostic des modes d'appropriation de l'écrit

Jean-Marie Besse

Méthode d'évaluation à destination des professionnels qui accompagnent les adultes illettrés. Démarche proposant plusieurs outils permettant d'évaluer précisément la situation d'illettrisme de chaque personne (diagnostic des modes d'appropriation de l'écrit, 7 épreuves évaluatives, bilan personnalisé, pistes de remédiation).

Cote : 376.411 BES

Besse, Jean Marie. *Évaluer les illettrismes : diagnostic des modes d'appropriation de l'écrit*. Paris : Retz, 2004.

Périodique. Article

Alphabétisation et lutte contre l'illettrisme en Californie : l'action des bibliothèques

Carla Lehn et Jacquelyn Brinkley

Depuis 1984, les bibliothèques publiques de Californie ont mis en place, avec un réel succès, des services d'alphabétisation et de lutte contre l'illettrisme, priorité en Californie, destinés aux adultes anglophones et à leurs familles. Environ 60 % des bibliothèques publiques participent ainsi au *California Library Literacy Service* (CLLS), programme exceptionnel d'État, coordonné par la Bibliothèque d'État et caractérisé par le bénévolat, la gratuité, une offre pour tous les niveaux et adaptée aux objectifs personnels des élèves, grâce à un apprentissage en cours particuliers ou par petits groupes.

Lehn, Carla / Brinkley, Jacquelyn. Alphabétisation et lutte contre l'illettrisme en Californie : l'action des bibliothèques. *Bulletin des bibliothèques de France,* 2009-02, 2009, p. 35-38.

DISPONIBLES À LA MÉDIATHÈQUE